



Marché de la céramique Li Dièle

08 ▶ 09
JUN 2025



ET AUSSI...

En plus des expositions, nous vous proposons :

Le 1^{er} juin de 10h à 18h : la journée des familles. Un spectacle de danse contemporaine au contact de la terre, des ateliers pour les enfants et des démonstrations.

Le 1^{er} juin de 10h à 18h : la journée des Andennais.es. Ce dimanche, l'accès aux expositions sera gratuit pour les habitants de la commune.

Les 7, 8 et 9 juin de 10h à 18h : la grotte Scladina accueillera l'exposition « Sous terre » les élèves de trois Académies et écoles d'art de Belgique : Saint-Luc Liège, B.K.O. Overijse et l'école des arts de Braine L'alleud.

Et tout au long du Festival, des visites guidées de la Ville d'Andenne, un Ceram'café par la coopérative ArtBol, ...

AND ALSO...

In addition to the exhibitions, we are proposing:

June 1 from 10am to 6pm : Family Day. A show featuring contemporary dance in contact with clay, as well as workshops for children and demonstrations.

June 1 from 10am to 6pm : Andenne's citizen Day. On Sunday, admission to the exhibitions will be free for local residents.

On 7, 8 and 9 June from 10am to 6pm : the Scladina cave will host the 'Underground' exhibition by students from three Belgian art academies and schools: Saint-Luc Liège, B.K.O. Overijse and the Braine L'alleud School of Art.

And throughout the Festival, there will be guided tours of the town of Andenne, a Ceram'café by the ArtBol cooperative, etc.

► CENTRE CULTUREL D'ANDENNE

RUE DE LA PAPETERIE, 2A - 5300 ANDENNE

Du mercredi au dimanche de 13h à 18h

Wednesday to sunday from 1pm to 6pm

Les 1^{er}, 8 et 9 juin dès 10h / 1, 8 and 9 June from 10am

► MAISON DES ASSOCIATIONS

PLACE DU PERRON, 1 - 5300 ANDENNE

Du mercredi au dimanche de 13h à 18h

Wednesday to sunday from 1pm to 6pm

Les 1^{er}, 8 et 9 juin dès 10h / 1, 8 and 9 June from 10am

► EMA : ESPACE MUSÉAL D'ANDENNE

LE PHARE : PROMENADE DES OURS, 37 - 5300 ANDENNE

Du mercredi au dimanche de 10h à 18h

Wednesday to sunday from 10am to 6pm

Les 1^{er}, 8 et 9 juin dès 10h / 1, 8 and 9 June from 10am

► LE DELTA À NAMUR

AVENUE FERNAND GOLENVAUX, 18 - 5000 NAMUR

Du mercredi au vendredi de 11h à 18h / Week-end de 10h à 18h

Wednesday to friday from 11am to 6pm / Week-end from 10am to 6pm

Attention, fermé le 9 juin / Attention, closed on 9th June

Accessible jusqu'au 17 août / Open until 17 August

Le Centre culturel d'Andenne présente son Marché international de céramique et ses 70 exposants. L'invitée d'honneur de cette édition est la céramiste allemande **Monika DEBUS**. Le Marché a également été rebaptisé **Li Dièle**, en référence à la terre locale *La Derle* qui a fait la renommée d'Andenne dès le Moyen Âge. Il aura lieu dans le centre-ville de 10h à 18h - Accès gratuit.

PROGRAMME COMPLET / FULL PROGRAM & INFOS :

Centre culturel d'Andenne a.s.b.l.

Rue de la Papeterie, 2A
5300 ANDENNE (Belgium)

T + 32 (0)85/84 36 40

contact@ceramicartandenne.be

www.ceramicartandenne.be



TARIFS PASS :

PASS valable pendant toute la durée du Festival Perspectives
PASS valid for the duration of the Perspectives Festival

18 €

Prix par personne / Price per person

12 €

-26 ans ; groupes (min. 10 pers.) ; carte prof et museumpas

-26 years ; groups (min. 10 pers.) ; carte prof and museumpas

1,25 €

Article 27

Gratuit / Free

Pour les -12 ans / For children under 12 yo

Marché de la Céramique Gratuit / Free Access

Accès PMR sauf à la Grotte Scladina et à la Maison des associations.
PRM access except at the Scladina cave and the Maison des associations.



CERAMIC ART ANDENNE

Un Festival organisé par Ceramic Art Andenne, le pôle céramique contemporaine du Centre culturel d'Andenne.



CENTRE CULTUREL D'ANDENNE



VILLE D'ANDENNE



FÉDÉRATION PROVINCIALE DE LA RÉGION WALLONNE



Wallonie



PROVINCE DE NAMUR



VISIT WALLONIA



Wallonia.be



MAISON DES ASSOCIATIONS



loterie nationale
BIEN PLUS QUE JOUER



le phare



ema
MUSEUM OF ANDENNE



le Delta



ceramic brussels



ARTBOL



marotte
ARTS & CRAFTS MARKET



Handwerkskammer
für München und Oberbayern



CERAMICS NOW



KERAMICA.eu

Crédit photos

Photo front : ŠEMBERAITĚ A.; Back Photo : DEBUS M.; Authentique : DRAPANIOTOU M.; Talisman : VERBRUGGEN M.; Allemagne : STUMPF C.; Fusion of visions : PAUWELS M.; Temps feutré : DOYEN N.; Connexions : BERSANETTI L.I.; Vivant et en devenir : LEE A.; Marché de la Céramique : Caroline Derselle - Le Mariage d'un Haiku.

Avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

ED. RESPONSABLE : B. COSTANTINI | NUMÉRO D'ENTREPRISE : 438795331 | RPM : NAMURI GRAPHISME ; F. COLIGE



Festival de la céramique Perspectives



17 ▶ 15
MAI 2025 JUN

Le plus grand événement culturel dédié à la céramique contemporaine en Belgique fait peau neuve ! Pour sa 17^{ème} édition Ceramic Art Andenne, le pôle de céramique contemporaine du Centre culturel présente : 7 expositions internationales, le Marché de la céramique, la journée des familles, ... et surtout un nouveau nom : **Perspectives Festival** ! Ce nouveau nom donné à la triennale, reflète la profondeur de l'événement, son évolution vers un projet ambitieux et l'ouverture de nouvelles possibilités et collaborations.

AUTHENTIQUE

EXPOSITION CONCOURS - CONTEST EXHIBITION
/ CENTRE CULTUREL D'ANDENNE

Sélectionnés par un jury de professionnels parmi près de huit cents dossiers, ces vingt-trois artistes venus de seize pays différents montrent la richesse et la diversité de la céramique contemporaine. C'est la singularité, l'individualité, l'authenticité de chaque artiste qui seront mises en lumière dans cette exposition.

Selected by a jury of professionals from almost eight hundred submissions, these twenty-three artists from sixteen different countries show the richness and diversity of contemporary ceramics. The singularity, individuality and authenticity of each artist will be highlighted in this exhibition.



C. Bichon^{FR}, F. Cortes^{MEX/IT}, M. Drapaniotou^{GR}, R. Foxwell^{GB}, H. Hentze^{DK}, P. Hiemstra^{NL}, P.C. Johnson^{US}, J. Čavorović^{SRB}, Ming-Miao KO^{TW}, L.Scopa^{IT}, W. Lucinska^{PL}, J. Manganot^{FR}, D. Morf^{GR}, S. Negri^{IT}, N. O'donovan^{IR}, B. Pouplard^{FR}, L. Renard^{FR}, D. Takefusa^{JP}, M. Veldhuis^D, V. Vukičević^{SRB}, E. Wenselaers^B et D. Wenz^D.

TALISMAN

EXPOSITION THÉMATIQUE - THEMATIC EXHIBITION
/ CENTRE CULTUREL D'ANDENNE

Artéfact auquel sont attribués des pouvoirs religieux ou magiques, le talisman est associé à des signes ou symboles qui le rendent sacré. Dans cette exposition thématique, vous pourrez découvrir l'interprétation de ce thème traduit par vingt artistes internationaux.

An artefact with religious or magical powers, a talisman is associated with signs or symbols that make it sacred. In this thematic exhibition, you can discover how twenty international artists interpret this theme.



J. About^{FR}, V. Anastasopoulou^{GR}, P. Castillo^{FR/ES}, Y. Ham^{KR}, H-B. Hausland^{NO}, K. Ino^{BZ/JP}, M. Li^{CH}, H. Loussier^{FR}, J. Rimbert^{FR}, Onree^{PT}, J. Ryttyläinen^{FI}, V. San Fratello^{US}, A. Semberaitė^{LT}, L. Van Impe^{FR&B}, A. Varsta^{RO}, N. Van Osch^{NL}, M. Verbruggen^B, J. Vrins^{B/NL}, Z. Xu^{CH}, S. You^{KR}, M. Zhao^{CA}, Y. Zheng^{CH}.

ALLEMAGNE

PAYS INVITÉ - GUEST COUNTRY
/ CENTRE CULTUREL D'ANDENNE



Le commissaire Wolfgang Lösche, ancien directeur de la Galerie Handwerk et directeur du Diessener Töpfermarkt depuis 25 ans, a sélectionné onze exposants pour représenter ce qu'il y a de mieux chez nos voisins. En collaboration avec la Handwerkskammer für München und Oberbayern.

Curator Wolfgang Lösche, former director of Galerie Handwerk and director of the Diessener Töpfermarkt for 25 years, has selected eleven exhibitors to represent the best of our neighbours. In collaboration with the Handwerkskammer für München und Oberbayern.

K. Abraham, M. Debus, H. Grüneberg, L. Kaapke, K. Kang, J. Nagel, M. Neubert, H. Nonnenmacher, M. Schlotz, G. Sengle, K.C. Stumpf.

FUSION OF VISIONS

EXPOSITION DES MEMBRES BENELUX DE L'AIC
EXHIBITION BY BENELUX MEMBERS OF THE IAC
/ MAISON DES ASSOCIATIONS

Exposition des membres Benelux de la prestigieuse Académie Internationale de la Céramique. La première étape de cette exposition itinérante vous fera découvrir 23 artistes. Elle met en valeur un large éventail de styles, de techniques et de langages, offrant au public une vision plurielle et contemporaine de la céramique en tant que forme d'art majeur.

Exhibition by Benelux members of the prestigious International Academy of Ceramics. The first stage of this touring exhibition will introduce you to 23 artists. It highlights a wide range of styles, techniques and languages, offering the public a plural and contemporary vision of ceramics as a major art form.

Belgium : C. Andrin, T. Dessauvage, N. Doyen, M. Everaet, J-C. Legrand, Y. Malfliet, M. Pauwels, P. Stockmans, J. Swanet, A. Van Hoey, F. Withofs, P. Wouters.
Luxembourg : D. Becker et E. van der Woude.
Holland : P. Bastiaansen, M-J Comello, C. Kemperink, S. Ligtenberg, D. McLoughlin, R. Sebes, M. ten Kortenaar, S. Top, W. van Bussel, B. van Rheeden.



TEMPS FEUTRÉ

NATHALIE DOYEN : ARTISTE BELGE À L'HONNEUR
NATHALIE DOYEN : BELGIAN ARTIST IN THE SPOTLIGHT
/ EMA : ESPACE MUSÉAL D'ANDENNE

Artiste céramiste, Nathalie Doyen façonne la terre avec minutie pour donner vie à ses visions et ses ressentis, nés du contact sensoriel avec la matière.

Ceramic artist Nathalie Doyen meticulously shapes clay to bring her visions and feelings to life, born from the sensory contact with the material.



CONNEXIONS

COLLABORATION AVEC LA FOIRE CERAMIC BRUSSELS
COLLABORATION WITH THE CERAMIC BRUSSELS FAIR
/ EMA : ESPACE MUSÉAL D'ANDENNE

Le « Ceramic Art Andenne Award » a été remis à trois des lauréats du « Art Prize » de la foire bénéficiant ainsi d'une belle visibilité. Les trois lauréats invités à exposer durant le Festival et l'exposition Connexions sont : L-l. Bersanetti, B. Guilleman et R. Emine.

The « Ceramic Art Andenne Award » was presented to three winners of the fair's « Art Prize », giving them great visibility. The three winners invited to exhibit during the Festival and the Connexions exhibition are : L-l. Bersanetti, B. Guilleman and R. Emine.



VIVANT ET EN DEVENIR

COLLABORATION AVEC LE DELTA À NAMUR
COLLABORATION WITH LE DELTA IN NAMUR
/ LE DELTA À NAMUR



Venez découvrir cette exposition qui repousse les frontières de la figuration et de l'abstraction. Sélectionnées par Vasi Hirdo, rédacteur en chef de Ceramic Now, les œuvres de 22 artistes internationaux explorent l'émotion, la matière et la transformation. Entre formes humaines, animales et énigmatiques, chaque pièce devient un guide vers de nouvelles perceptions artistiques.

Come and discover this exhibition that pushes the boundaries of figuration and abstraction. Selected by Vasi Hirdo, editor-in-chief of Ceramic Now, the works of 22 international artists explore emotion, material, and transformation. Between human, animal, and enigmatic forms, each piece becomes a guide to new artistic perceptions.

J. Anoschkin^{FI}, N. Arbelaez^{US}, E. Croes^B, C. Curneen^{UK}, S. Godderis^B, F. Hadfield^{UK}, M. Hill^{AU}, M-J Kim^{KR}, A. Lee^{KR}, H. Loussier^{FR}, C. Lindner^{FR}, M. Neubert^{DE}, J. Nordli^{NO}, S. Oishi^{JP}, S-Y. Park^{KR}, P. Porelli^{IT}, E. Sahal^{FR}, B. Skjøttgaard^{DK}, C-R. Söderström^{SE}, J. Tahon^B, A. Wenzel^{NL}, E. Yong Beck^{US}.